

Skærm-tjek-ind

Denne struktur har til formål at etablere undervisningens sociale sammenhæng ved at sikre, at alle elever bliver set gennem et tjek-ind med rum, ansigt og stemme.

Skærm-tjek-ind

Trin 1: Læreren byder velkommen. Første gang strukturen bruges, tildeler læreren alle elever et tal, der markerer rækkefølgen af tjek-ind.

Trin 2: Efter tur tjekker eleverne nu ind til undervisningen med følgende oplysninger:
Navn (fx: Godmorgen, Mathias her)
Rum (fx: Jeg sidder ved spisebordet i vores køkken)

Til læreren:

Der kan bygges på strukturen afhængigt af undervisningens konkrete indhold. Hvis eleverne eksempelvis skal lytte til en gyserhistorie, kan skærm-tjek-ind udvides med, at alle elever – foruden navn og rum - tjekker ind med en gysergenstand fra deres hjem.

Fra 3 til 1

Fra 3 til 1 er en struktur, der egner sig særlig godt til sammenhænge, hvor elever skal lege med flere mulige løsninger på en åben opgave, inden de beslutter sig for at forfølge den bedste.

Fra 3 til 1

- Trin 1: Læreren stiller en opgave, der kan løses på flere forskellige måder.
- Trin 2: Eleverne samarbejder nu parvis i breakout rooms med tre forskellige bud på en opgaveløsning.
- Trin 3: Partner A tildeler løsningsforslagene en karakter fra 1-10 og begrundet talværdien med løsningens styrker og svagheder.
- Trin 4: Partner B gør det samme.
- Trin 5: Parret vælger den bedste og færdiggør/forfiner deres løsning.

Online interviewguide

Denne struktur er velegnet til at kortlægge forskellige elevers erfaringer med, forståelse af eller syn på et givent emne.

Interviewguide

Trin 1: Læreren uddeler, eller eleverne producerer selv, en række relevante faglige spørgsmål til et givent emne.

Trin 2: Partner A bruger nu guiden til at interviewe partner B. Partner C tager noter i chatten undervejs.

Trin 3: Rollerne byttes rundt, så alle får prøvet alle roller.

Til læreren:

Strukturen kan også bruges til at variere præsentation af fagligt stof. Partner C har rollen som vært, der introducerer det kommende interview og dets emne. Partner B interviewer partner A for klassen. Læreren kan eventuelt rammesætte, at interviewet tænkes ind i en konkret kontekst som Aftenshowet eller Radioavisen.

Feedback i digitale grupperum

Denne struktur kan bruges, når elever skal give hinanden struktureret feedback på idéer, produktioner og processer.

Feedback

- Trin 1: Elev A deler sin skærm med gruppen og præsenterer kort sin idé og produktion, sådan som den ser ud lige nu (læs op, afspil, vis, fortæl)
- Trin 2: Elev B bruger feedbackrammen til at stille elev A spørgsmål til proces, idé og produkt.
- Trin 3: Elev C og D peger på tre helt konkrete elementer ved produktionen og idéen, der fungerer godt.
- Trin 4: Elev C og D peger på et helt konkret element, der med fordel kan videreudvikles og kommer med helt konkrete forslag til, hvordan det kan gøres.
- Trin 5: Elev A fortæller, hvad han/hun vil tage med videre.