

Spørgsmål til spilleplade om mundtlig kommunikation

Klassen arbejder med dialoger. Hvad kunne virke motiverende? Har du eksempler på elementer, der også er lidt skøre.	Klassen arbejder med fremlæggelser af et lille forberedt emne. Kan eleverne inddrage ting, de brænder for og som er meningsfulde?
Klassen kan arbejde med et udvalgt sprogligt fokus (grammatik). kan du tænke på aktiviteter, som kræver aktiv deltagelse (væk fra bøgerne og computeren)	En del af undervisningen i mundtlighed handler om sprogstrategier. Har du konkrete ideer til, hvordan eleverne kan samarbejde og skabe noget sammen?
Noter og nøgleord er gode at have, når der skal tales på et fremmedsprog. Har du eksperimenterende ideer til, hvordan disse noter kan se ud?	Klassen skal diskutere en tekst i grupper og udarbejde en fælles konklusion. Har du erfaring med eller ideer til, hvordan der kan arbejdes kreativt og åbent?
Eleverne skal arbejde med lytning. Har du ideer til en lytteøvelse, hvor eleverne samarbejder og skaber noget sammen?	Eleverne skal arbejde med lytning. Har du ideer til, hvordan der er mulighed for at få feedback?
At tale sammen kræver et godt ordforråd. Har du kendskab eller ideer til måder, så eleverne selv har mulighed for at præge udformningen af undervisningen i ordtilegnelse.	Er du bevidst om at arbejdet med sprogligt fokus (grammatik) giver størst udbytte, hvis det sker i konteksten? Hvordan har du senest arbejdet med grammatik i din undervisning?