

# EKSPERIMENT 4

## DELING

### SÅDAN GØR I

Den sidste fase i forløbet tager udgangspunkt i en form for fremvisning af de nye fantastiske historier. Alt efter elevgruppe kan I gribe den afsluttende fase an med

**En fortælle dag.** Måske vises de for andre klasser. Måske indtales de som små podcasts eller videoer.

**Arbejdes med med- og moddigtning,** med fokus på, at en historie ikke "forsvinder" fordi nogen vælger at bygge videre på den, eller at ændre en vinkel på den.

**Lav en dramatisering.** Del elevgruppen i to hold, hhv. skuespillere og instruktører. Instruktørholdet har terninge-historien klar, og forklarer skuespillerne hvordan de skal fremføre den.

Skuespillerne prøver den af, og instruktørholdet giver feedback i en iterativ proces, indtil instruktørerne synes at den er som den skal være. Måske er der en af skuespillerne som læser historien op, mens de øvrige skuespillere udfører handlingen. Herefter byttes roller, og det nye instruktørhold har deres historie klar.

**Evaluer projektet til allersidst sammen med eleverne, med fokus på, hvordan historien nærmest blev leget frem fra ingenting.**

